Satie

Heures Séculaires et Instantanées

I. Obstacles Venimeux

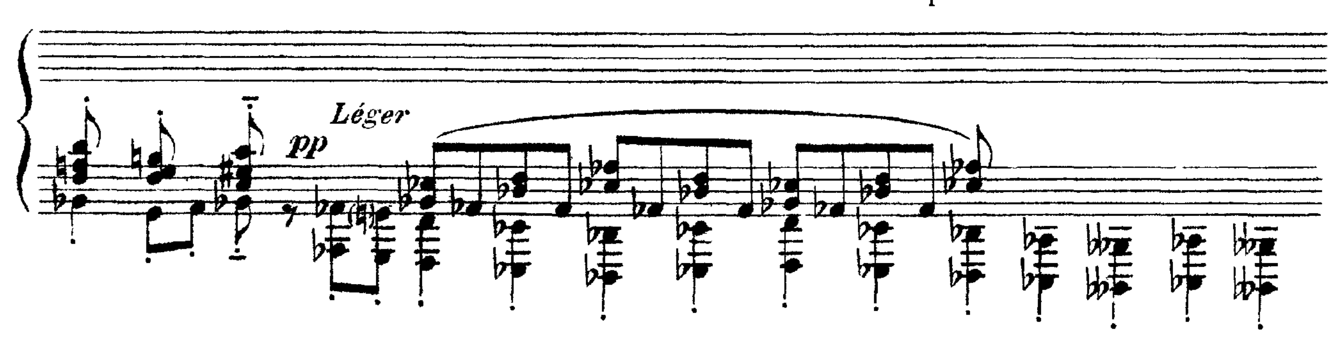
Cette vaste partie du monde n'est habitée que par un seul

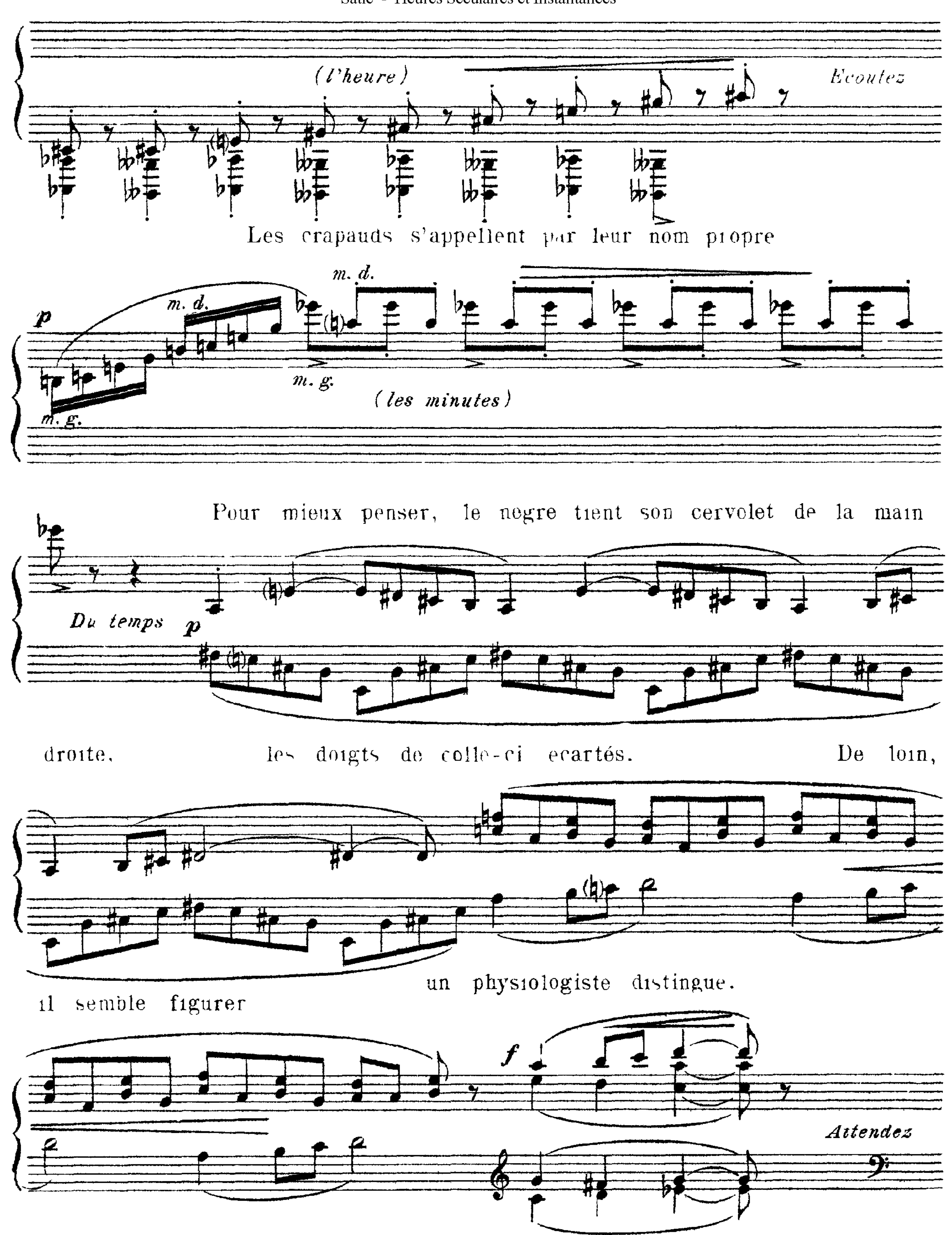
Noirâtre

p

homme: un nègre. Il s'ennuie à mourir de rire.

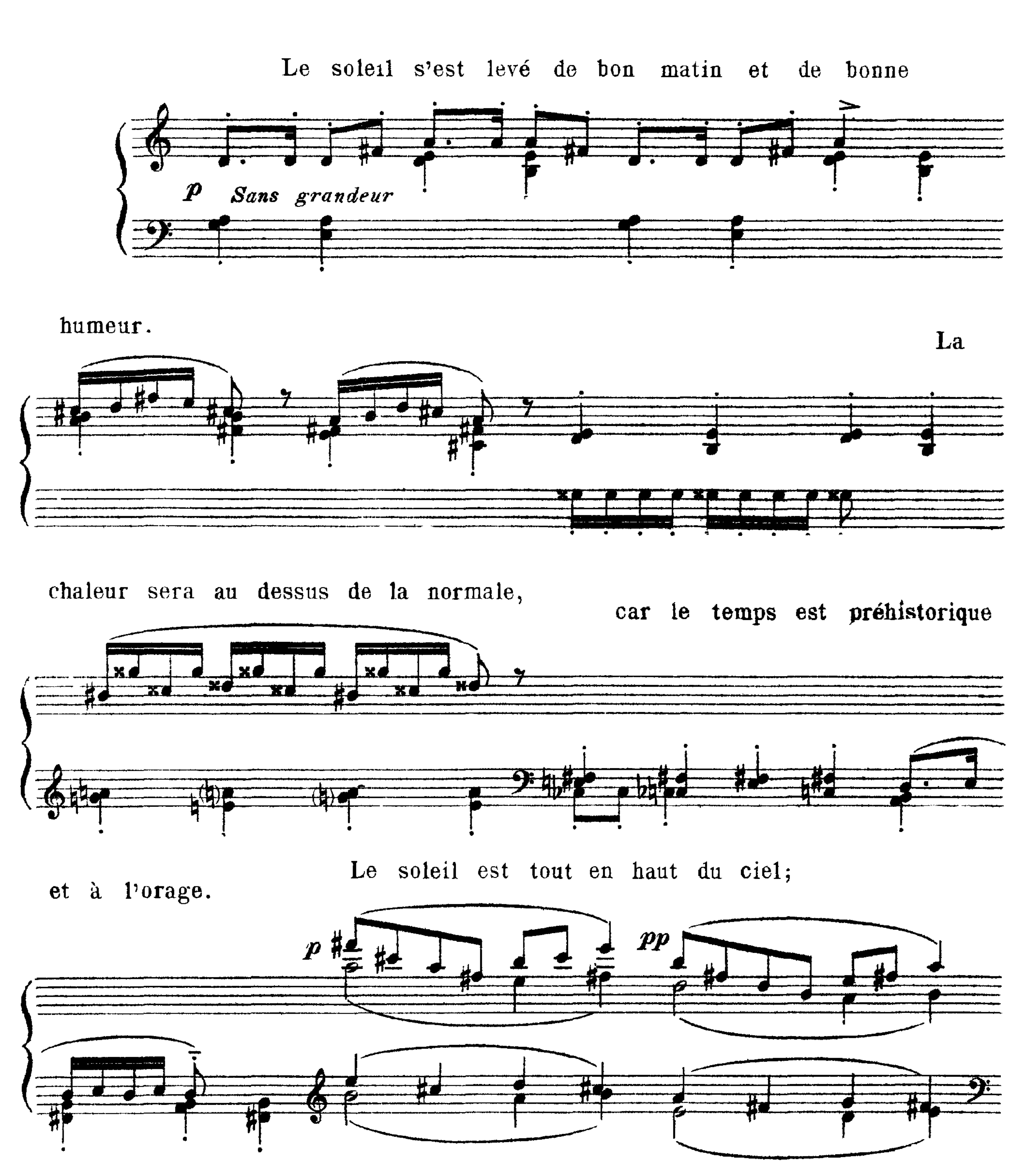
L'ombre des arbres millénaires marque 9 h. 17.




(l'heure)
Ecoutez
Les crapauds s'appellent par leur nom propre
m. d.
m. g.
(les minutes)
Pour mieux penser, le negre tient son cervolet de la main
Du temps
droite, les doigts de celle-ci ecartés. De loin,
un physiologiste distingue.
il semble figurer
Attendez

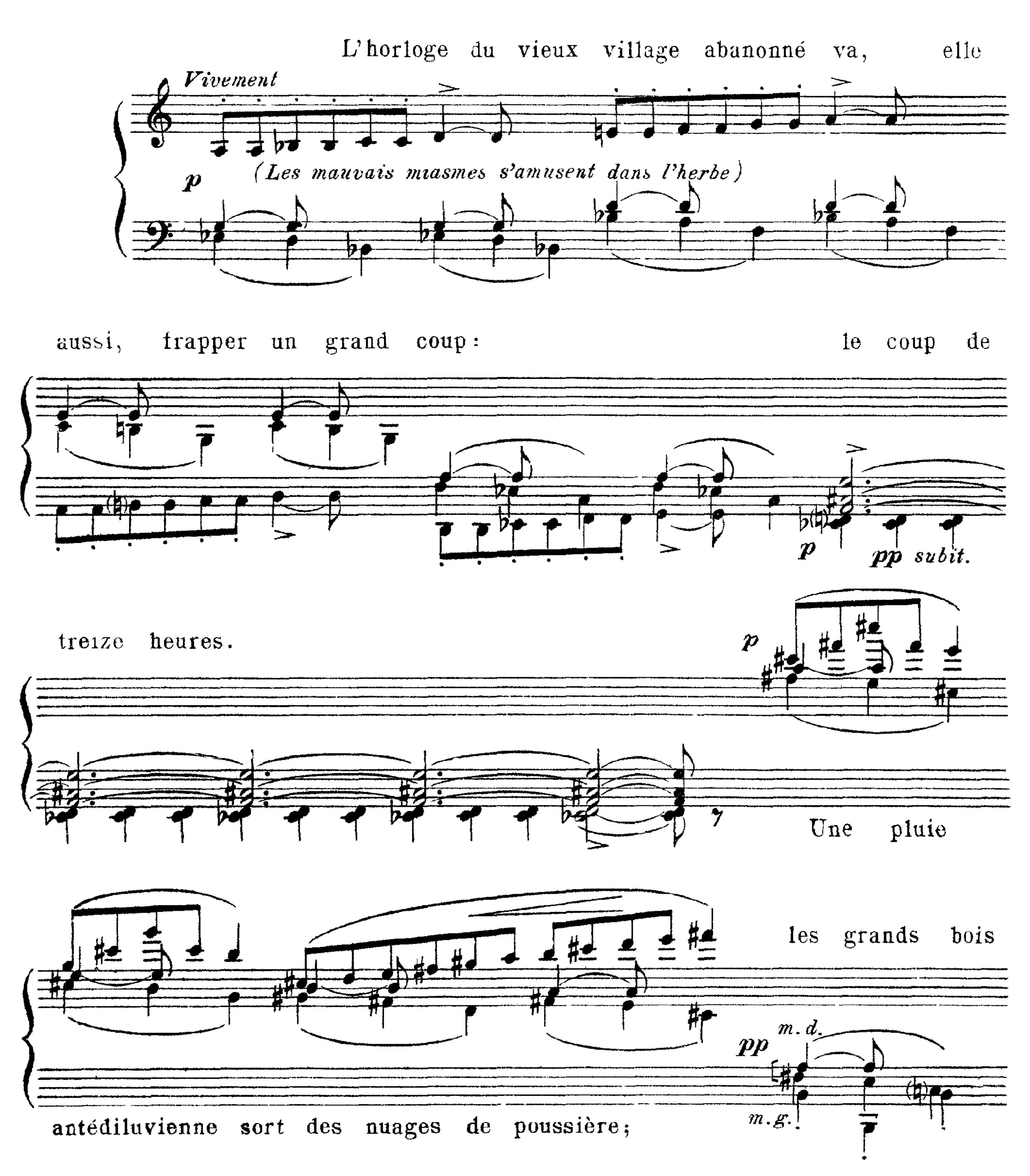

Quatre serpents anonymes le captivent, suspendus aux basques de son
ff
uniforme que deforment le chagrin et la solitude réunis.
pp
Espace
p
Retenir
Sur le bord du fleuve, un vieux paletuvier
Plus lent, jusqu'à la fin
lave lentement ses racines, répugnantes de salete.
Ce n'est pas l'heure du berger.
Large au possible
Respirez
f

II. Crépuscule matinal (de Midi)




il a l'air d'un bon type.
p
Peut-être va-t-il brûler les récoltes ou frapper
Mais ne nous y fions pas.
p
f
un grand coup: un coup de soleil.
p
8
f
ff
Derrière le hangar, un boeuf
8
Ralentir avec politesse.
pp
mange à se rendre malade.

III. Affolements Granitiques




ricaneurs se tirent par les branches;
tandis que les rudes granits se bousculen
mutuellement
et ne savent ou se mettre pour être eucombrants.
Continuez
Arrêt (petit)
Treize heures vont sonner, sous les
traits representatifs de: Une heure de l'après-midi.
Hélas! ce n'est point l'heure légale.
Préparez
Gaiement